

1	艾の原材料はどれか	<ol style="list-style-type: none"> 1. きく 2. たぶ 3. よもぎ 4. かしわ 	3
2	全国の艾の生産量の約80%を産するのはどこか	<ol style="list-style-type: none"> 1. 富山県 2. 長野県 3. 新潟県 4. 滋賀県 	3
3	艾の成分中で、その肌触りの良さを決める要素はどれか	<ol style="list-style-type: none"> 1. T字毛 2. V字毛 3. 腺体 4. 線毛 	1
4	点灸用の線香の材料となるものはどれか	<ol style="list-style-type: none"> 1. 楠の樹皮 2. 松の樹皮 3. 桜の樹皮 4. 柳の樹皮 	1
5	艾の芳香のもととなるものはどれか	<ol style="list-style-type: none"> 1. 毛茸にふくまれるテルペン 2. 腺毛に含まれるタンニン 3. 腺体に含まれるチネオール 4. T字毛に含まれるアルコール 	3
6	温灸として誤っているものはどれか	<ol style="list-style-type: none"> 1. 知熱灸 2. 棒灸 3. 蕤灸 4. 押灸 	3
7	次のうち艾を用いない灸術はどれか	<ol style="list-style-type: none"> 1. 棒灸 2. 味噌灸 3. ビワの葉灸 4. 紅灸 	4
8	艾を一定の太さに細長くしたものを和紙で円柱状に包み、これに切れ目を入れたものはどれか	<ol style="list-style-type: none"> 1. 刊モグサ 2. サラシモグサ 3. マキモグサ 4. 切りモグサ 	4
9	良質の艾の条件として誤っているものはどれか	<ol style="list-style-type: none"> 1. 香りの良いもの 2. 長期間保存された古いもの 3. 燃焼後の灰分の量が多いもの 4. 穏やかな加熱曲線を描くもの 	3
10	艾に含まれる製油成分はどれか	<ol style="list-style-type: none"> 1. パルチミン酸 2. コリン 3. チネオール 4. リノレン酸 	3
11	艾に関する記述として誤っているものはどれか	<ol style="list-style-type: none"> 1. チリモグサは専門家用である 2. キリモグサは一般家庭用である 3. 灸頭鍼には最上級の品質の艾を用いる 4. 温灸には粗悪な品質の艾を用いる 	3
12	次のうち良質な艾として正しいものはどれか	<ol style="list-style-type: none"> 1. 黒褐色である 2. 硬いもの 3. 線維があらいもの 4. 乾燥しているもの 	4
13	点灸用の線香に関して誤っているものはどれか	<ol style="list-style-type: none"> 1. 原料には楠の樹皮などが用いられる 2. 太さは2mm程度のものがよい 3. 折れにくく、硬いものが良い 4. 火がつきやすく、立ち消えないものがよい 	2

14	次のうち有痕灸に含まれていないものはどれか	1.焦灼灸 2.透熱灸 3.知熱灸 4.打膿灸	3
15	専門家の間でもっとも広く行われている有痕灸はどれか	1.透熱灸 2.知熱灸 3.焦灼灸 4.打膿灸	1
16	無痕灸に含まれないものはどれか	1.隔物灸 2.温灸 3.知熱灸 4.打膿灸	4
17	温灸に含まれないものはどれか	1.墨灸 2.押灸 3.棒灸 4.知熱灸	1
18	艾を用いない灸術として誤っているものはどれか	1.水灸 2.うるし灸 3.ピワ葉灸 4.紅灸	3
19	隔物灸として誤っているものはどれか	1.塩灸 2.油灸 3.墨灸 4.生姜灸	2
20	米粒大の艾炷の基底面での燃烧温度として正しいものはどれか	1.45~50 2.55~60 3.65~70 4.75~80	4
21	ウサギの皮膚上の小切艾の燃烧曲線はどれか	1.スパイクカーブ 2.サインカーブ 3.U字カーブ 4.V字カーブ	2
22	次のうち艾を用いる灸術はどれか	1.うるし灸 2.紅灸 3.硫黄灸 4.塩灸	4
23	隔物灸として誤っているものはどれか	1.ニンニク灸 2.うるし灸 3.生姜灸 4.蕪灸	2
24	半米粒大の艾炷の基底面での燃烧温度として正しいものはどれか	1.45~50 2.55~60 3.65~70 4.75~80	3
25	灸頭鍼による熱刺激の生体に対する伝わり方はどれか	1.対流 2.伝導 3.輻射 4.蒸散	
26	艾の燃烧温度として正しいものはどれか	1.300~400 2.400~500 3.500~600 4.600 以上	4

27	押灸に関する記述として誤っているものはどれか	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙製の円筒に艾を硬くつめて用いる 2. 皮膚に直接押し当てる 3. 神経痛や運動麻痺のものに用いる 4. 経穴に熱感を与える 	2
28	蓬について誤っているものはどれか	<ol style="list-style-type: none"> 1. 艾は蓬の樹皮を原料として作られる 2. 蓬の収穫は毎年5～6月に行われる 3. 蓬はキク科の多年草である 4. 蓬は日本全国の山野に自生する 	
29	灸術の種類に関して誤っているものはどれか	<ol style="list-style-type: none"> 1. 有痕灸には透熱灸・焦灼灸・打膿灸がある 2. 透熱灸には最上級のチリモグサを用いる 3. ニンニク灸・生姜灸などは隔物灸である 4. 焦灼灸は化膿を促し、排膿を持続させるものである 	4
30	艾の産地について誤っているものはどれか	<ol style="list-style-type: none"> 1. 古来、伊吹山の標地原が良質の艾の産地として有名である 2. 日本での主要な産地は新潟県・長野県・富山県などである 3. 中国での主要な産地は雲南省である 4. 新潟県が日本の艾の全生産量の80%を産している 	3
31	艾に含まれる揮発性精油について誤っているものはどれか	<ol style="list-style-type: none"> 1. テルペン・チネオールなどが含まれる 2. 芳香のもととなる 3. 燃焼温度を高める作用がある 4. 腺体に含まれている 	3
32	良質の艾の条件として誤っているものはどれか	<ol style="list-style-type: none"> 1. 加熱曲線は漸増漸減の緩やかなカーブを描く 2. 淡黄白色で線維が細く軟らかい 3. よく乾燥している 4. 燃焼時の熱の深達度が浅い 	4
33	艾の成分について誤っているもの	<ol style="list-style-type: none"> 1. 蓬の葉の裏面の柔毛を主成分とする 2. 柔毛は毛茸と腺毛から成る 3. 毛茸にはチネオールが含まれる 4. 腺毛には揮発性精油が含まれている 	3
34	艾に関して誤っているものはどれか	<ol style="list-style-type: none"> 1. 精製された艾をチリモグサという 2. 刊モグサの艾柱の大きさは大切艾・中切艾・小切艾などと表す 3. 透熱灸には最上級の品質の艾を用いる 4. 隔物灸には粗悪な品質の艾を用いる 	2
35	点灸用の線香に関して誤っているものはどれか	<ol style="list-style-type: none"> 1. 原料には梔の樹皮や葉の粉末、杉の葉の粉末などが用いられる 2. 太さは3～5mm程度のものがよい 3. やわらかいものがよい 4. 燃焼時の煙が少なく、においの弱いものがよい 	3
36	艾の成分について誤っているもの	<ol style="list-style-type: none"> 1. 艾の60～70%は線維分である 2. 艾には少量の水分が含まれる 3. 腺体には揮発性精油が含まれている 4. 毛茸には芳香のもととなるT字毛が含まれる 	4
37	灸術の種類に関して誤っているものはどれか	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透熱灸において、艾柱は燃焼途中で熱感を得たところで除去する 2. 焦灼灸はイボ・ウオノメ・タコに対して行うものである 3. 棒灸は近年、中国から伝わった温灸の一種である 4. うるし灸・紅灸・油灸に艾は用いない 	1
38	艾の製法に関する記述として誤っているものはどれか	<ol style="list-style-type: none"> 1. 原料となる蓬の若葉は毎年5～6月に刈り取る 2. 好天のもと3～4日天火乾燥をする 3. 石臼で細かく粉碎する 4. さらし粉を用いて白くする 	4
39	灸術の種類に関して誤っているものはどれか	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透熱灸には最上級の艾を用いる 2. 打膿灸は生体の防衛機能を高める目的で行う 3. 水灸・うるし灸・紅灸・油灸に艾は用いない 4. 押灸は近年、中国から伝わった温灸の一種である 	4

40	施灸後の局所に紅斑と腫脹および若干の疼痛が現れた。この場合の火傷の病理学的分類はどれか	1.一度 2.二度 3.三度 4.四度	
41	灸術の種類に関して誤っているものはどれか	1.打膿灸は化膿を促し、排膿を持続させるものである 2.隔物灸では艾を直接皮膚上で燃焼させない 3.透熱灸での熱の深達度はできるだけ浅いほうがよい 4.温灸は有痕灸よりも穏やかな温熱刺激を与える	3
42	灸術の種類に関する記述として誤っているものはどれか	1.焦灼灸は局所的に組織を破壊するものである 2.透熱灸は神経的にも作用を及ぼす 3.知熱灸・棒灸・押灸などは温灸に分類される 4.弘法の灸は隔物灸の一種である	4
43	艾の燃焼温度に関して誤っているものはどれか	1.米粒大の艾炷の基底面での燃焼温度は75~80 である 2.半米粒大の艾炷の基底面での燃焼温度は65~70 である 3.皮下における透熱温度の上昇は深くなるに従って少なくなる 4.艾本体の燃焼温度は100~200 である	4
44	灸頭鍼について誤っているものはどれか	1.刺入した鍼の鍼柄で艾球(艾炷?)を燃焼させるものである 2.熱刺激は輻射によって生体に与えられる 3.鍼はハンダ式のものを用いる 4.笹川智興が研究した	3
45	艾の主要な産地として適当でないものはどれか	1.新潟県 2.長野県 3.富山県 4.鳥取県	4
46	弘法の灸が属する灸法の分類はどれか	1.透熱灸 2.焦灼灸 3.打膿灸 4.隔物灸	3
47	良質の艾の色調はどれか	1.黒褐色 2.淡黄白色 3.乳白色 4.深緑色	2
48	良質な艾の主成分はどれか	1.ヨモギの花 2.ヨモギの茎 3.ヨモギの葉脈 4.ヨモギの柔毛	4
49	施灸後の局所に水泡が形成された。この場合の火傷の病理学的分類はどれか	1.一度 2.二度 3.三度 4.四度	2
50	良質艾の要件として誤っているものはどれか	1.淡黄白色で線維が細かく柔らかい 2.加熱曲線は漸増漸減の緩やかなカーブを描く 3.よく乾燥していて途中でできえない 4.灰分の含有量が多い	4
51	イボに施灸し組織を破壊しようとする場合、行うべき灸法はどれか	1.透熱灸 2.打膿灸 3.焦灼灸 4.棒灸	3
52	知熱灸が含まれる分類はどれか	1.知熱灸 2.隔物灸 3.焦灼灸 4.温灸	4

53	次のうち艾を使用しない灸法はどれか	1.うるし灸	1
		2.にんにく灸	
		3.塩灸	
		4.しょうが灸	
54	次のうち鍼灸施術の受け取り手の感受性がもっとも鈍い部位はどれか	1.前腕部	4
		2.頭部	
		3.胸部	
		4.腰部	
55	灸の補法として正しいものはどれか	1.一壮ごとに灰を除く	4
		2.艾炷を硬くする	
		3.早く燃焼させる	
		4.艾炷を小さくする	